

# DINÂMICA 1- ABRE O OLHO

**Participantes**2 pessoas.

**Tempo estimado**20 minutos.

**Material:**Dois panos para fechar os olhos e dois chinelos tipo havaianas ou porretes feitos com jornais enrolados em forma de cassetete.

**Descrição:**Dois voluntários devem ter os rostos cobertos e devem receber um chinelo ou porrete. Depois devem iniciar uma briga de cegos, para ver quem acerta mais o outro no escuro. O restante do grupo apenas assiste. Assim que inicia a "briga", o coordenador faz sinal para o grupo não dizer nada e desamarra a venda dos olhos de um dos voluntários e deixa a briga continuar. Depois de tempo suficiente para que os resultados das duas situações sejam bem observados, o coordenador retira a venda do outro voluntário e encerra a experiência.

**Conclusão:**Abre-se um debate sobre o que se presenciou no contexto da sociedade atual. A reação dos participantes pode ser muito variada. Por isso, é conveniente refletir algumas posturas como: indiferença x indignação; aplaudir o agressor x posicionar-se para defender o indefeso; lavar as mãos x envolver-se e solidarizar-se com o oprimido, etc.

Alguns questionamentos podem ajudar, primeiro perguntar aos voluntários como se sentiram e o porquê. Depois dar a palavra aos demais participantes. Qual foi a postura do grupo? Para quem torceram? O que isso tem a ver com nossa realidade? Quais as cegueiras que enfrentamos hoje? O que significa ter os olhos vendados? Quem estabelece as regras do jogo da vida social, política e econômica hoje? Como podemos contribuir para tirar as vendas dos olhos daqueles que não enxergam.

Finalizar refletindo se não estaríamos fechando os olhos para a guerra, a violência e a desarmonia na humanidade. Será que não fomos covardes em ver uma pessoa apanhar e calamos, porque não fomos em defesa do oprimido?

Temos uma parcela a contribuir na humanidade e devemos fazer a nossa parte. Se cada um fizer o seu papel - o caminho rumo ao mundo de paz fica mais perto.

(enviado por Bhethy, colaboradora sala Evangelize CVDEE)