

CONCEITUAÇÃO GERAL

"A influência da música sobre a alma, sobre o seu progresso moral, é reconhecida por todo o mundo; mas a razão dessa influência é geralmente ignorada. Sua razão está inteiramente neste fato: que a harmonia coloca a alma sob força de um sentimento que a desmaterializa. Este sentimento existe em um certo grau, mas desenvolve-se sob a ação de um sentimento similar mais elevado. Aquele que está privado desse sentimento, a ele é levado gradativamente: acaba, ele também, por se deixar penetrar e se deixar arrastar no mundo ideal onde esquece, por um instante, os grosseiros prazeres que prefere à divina harmonia" (Rossini - Obras Póstumas)

A música é vibração e pode excitar, ou estimular o Espírito, provocando sensações de nível superior, permitindo vibrarmos em sintonia com esse algo superior, despertando a essência Divina que dorme em cada um de nós. Ao vibrar, sintonizamos com vibrações sutis que pululam no Universo. Podemos sentir vibrações que, por outros meios não sentiríamos, emoções novas brotam na alma, levando o Espírito a querer evoluir. A música representa, pois, elevada interação vertical com as esferas superiores da vida universal.

A música pode ser utilizada em conjunto com outras atividades, como nas artes plásticas, no teatro, na dança e em muitas outras atividades.

Com as crianças pequenas, uma bandinha rítmica dará bons resultados. O ritmo está presente na criança desde o seu nascimento. A criança pequena se liga mais ao ritmo que a melodia.

No entanto, a música clássica deve ser utilizada como fundo nas mais diversas atividades em todas as idades, pois auxilia na formação de um campo vibratório de nível superior.

Com as crianças maiores de sete anos, a melodia é fator essencial para se trabalhar a sensibilidade e o estado vibratório do espírito reencarnado. Introduzamos o canto nas atividades o quanto for possível.

Se houver possibilidades, explore a música instrumental: flauta, violão . .
. Procure voluntários na Casa para trabalhar com as crianças e jovens.

(recebemos o texto sem menção de fonte, origem ou autoria, se souber qual seja nos informe, por favor, para que possamos dar os devidos créditos)