

**Técnicas:** Contar História – Conversa e incentivo – relaxamento -pintura em grupo ou individual.

**Material necessário:**

- figuras da história ( se possível);
- exemplares ou gravuras de pedras ou outros minerais;
- exemplares ou gravuras de plantas ;
- exemplar ou gravuras de animais;
- gravuras de pessoas que podem ser encontradas em revistas.
- Rádio-gravador, música relaxante;
- Folhas A4 ou papel pardo;
- Giz de cera, tintas, pinceis, lápis de cor, lápis comum, borracha, régua, copinhos com água para limpeza dos pinceis;
- Avental para as crianças que podem ser confeccionados com sacos de lixo médios ou grandes;
- Jornais para se forrar o chão.

**A divisão do tempo é apenas uma sugestão, conhecendo a realidade de suas crianças pode-se aumentar ou diminuir algum destes horários, é só para se ter uma idéia do desenvolvimento da oficina. Incluir o horário do lanche que de preferência não deve ser depois do relaxamento ou no momento de criação para não se dar uma quebrada brusca no desenvolvimento. O ideal para o lanche seria após a conversa.**

**14:00 – 14:20: Apresentações; (20 minutos)**

**14:20 – 14:25: Saudações e explicação sucinta do tema da oficina. (05 minutos)**

**14:25 – 14:40: Contar a história (15 minutos)**

**14:40 – 15:00: Conversa baseada nos comentários gerais com abertura para participação geral. (20 minutos)**

**15:00 – 15:20: lanche e confraternização (20 minutos)**

**15:20 – 15:40: musica calma e relaxamento (20 minutos)**

**15:40 – 15:50: as crianças recebem o material, vestem o “avental”, se juntam por afinidade ou por forma de seleção previamente preparada pelo facilitador. (10 minutos)**

**15:50 – 16:50: momento de criação do painel: “Um mundo em que se respeita e valoriza a vida”. (01 hora)**

**16:50 – 17: 00: arrumação dos materiais utilizados pelas crianças (elas se auxiliam na organização)**

**17:00 – 17:30: apresentação para a turma dos trabalhos confeccionados (cada grupo faz sua apresentação e explicação) (30 minutos)**

**17:30 – 17:50 – momento de brincadeiras ou jogos (20 minutos)**

**17:50 – 18:00: agradecimentos, entrega de lembranças, prece final.**

**DINAMICA DE APRESENTAÇÃO** INICIANDO-SE PELO FACILITADOR SE DIZ UMA VIRTUDE COM A INICIAL DO NOME, A PESSOA AO LADO DEVE REPETIR O NOME DA PESSOA ANTERIOR E SUA VIRTUDE, CONTINUANDO DESSA FORMA ATÉ QUE A ÚLTIMA PESSOA COM AUXÍLIO DO FACILITADOR E/OU DA TURMA FALE O NOME DE TODOS E SUAS VIRTUDES. EXS:

- VERAMAR / VALOROSA
- VERAMAR / VALOROSA – CARLOS / CRIATIVO
- VERAMAR / VALOROSA – CARLOS / CRIATIVO – AMELIA / AMIGA... CONTINUANDO COM OS SEGUINTE PARTICIPANTES.
- SE VOCÊ COMO EU ACREDITO, TIVER DE 20 A 30 CRIANÇAS EM SALA PODERÁ COM CERTEZA IRÁ GASTAR MAIS DO QUE 20 MINUTOS SÓ NA APRESENTAÇÃO.
- SÓ É PERMITIDA VIRTUDES, NADA DE DEFEITOS.

**SAUDAÇÃO E APRESENTAÇÃO** DAR BOA TARDE A TODOS E DIZER QUE EM NOSSA OFICINA IREMOS TRABALHAR O TEMA “VIDA” OU O TEMA “UM MUNDO ONDE SE RESPEITE E VALORIZA A VIDA”.

NO MOMENTO DE CRIAÇÃO NÃO ESTAREMOS PREOCUPADOS COM BELEZA DO DESENHO OU DA PINTURA, MAS SIM COM A IDEIA, A CRIATIVIDADE E O SENTIMENTO DE CADA UM.

RESSALTAR A IMPORTANCIA DO RESPEITO MÚTUO E DA AJUDA A TODOS.

## **RELAXAMENTO:**

**INICIAR COM UM EXERCICIO RESPIRATORIO, EXS:**

- **SENTAR-SE ADEQUADAMENTE, FECHAR OS OLHOS PARA NÃO FICAR OLHANDO E NEM TIRAR A CONCENTRAÇÃO DOS COLEGUINHAS DO EXERCICIO, E DE CABEÇA BAIXA (DE FORMA QUE O QUEIXO TOQUE O TORAX), INSPIRAR E IR LENTAMENTE LEVANTANDO A CABEÇA.**
- **COM A CABEÇA NA POSIÇÃO NORMAL EXPIRAR PELA BOCA SEM FAZER RUÍDO SENTINDO O PEITO SE ESVAZIAR.**
- **REPETIR ALGUMAS VEZES ESTE EXERCICIO ATÉ QUE OS SINTA MAIS CALMOS**
- **IMAGINAR UM LUGAR ESPECIAL TODO SEU (UMA PRAIA, UM CAMPO, UMA SERRA, UMA CHACARA, ALGUMA RECORDAÇÃO DE LUGAR BONITO E CALMO).**
- **O FACILITADOR PODE TAMBÉM DIRECIONÁ-LOS PARA ALGUM LUGAR, MAS ALGUNS PODEM SENTIR DIFICULDADE EM VISUALIZÁ-LO POR ISSO EU OS DEIXARIA LIVRES PARA IMAGINAR.**
- **OBSERVAR O CÉU, É DIA OU NOITE? COMO ESTÃO AS ESTRELAS E O SOL? QUAL A COR DAS NUVENS? BRANQUINHAS OU O CÉU É TODO AZUL?**
- **SINTA O VENTO COMO UM CARINHO DE DEUS EM SEU ROSTO. CONSEGUES SENTIR O PERFUME DAS FLORES?**
- **TEM PESSOAS NESTE LUGAR CONTIGO? SE SIM COMO ELAS ESTÃO? OBSERVAR AS /A PESSOA SORRINDO PARA VOCÊ)**
- **TEM ANIMAIZINHOS NESTE LUGAR? SE SIM PEGUE ALGUM E ACARICIE**
- **SINTA-SE EM PAZ, CALMO E EM HARMONIA NESTE MOMENTO.**
- **ESTE É O SEU MUNDO IMAGINARIO, QUANDO SE SENTIR TRISTE, ZANGADO BUSQUE IMAGINAR-SE NESTE LUGAR DE HARMONIA, AMANDO E SENDO AMADO....**

## **MOMENTO DE CRIAÇÃO:**

- **RELEMBRAR QUE NÃO É UM CONCURSO DE QUEM PINTA OU DESENHA MELHOR, MAS SIM UMA ATIVIDADE EM QUE O QUE NOS IMPORTA É A IDEIA, A CRIATIVIDADE E OS SENTIMENTOS NA PINTURA.**
- **O FACILITADOR JÁ DEVE TER ESCOLHIDO PREVIAMENTE A FORMA DE TRABALHO DESTE MOMENTO. ALGUMAS SUGESTÕES:**

## **INDIVIDUAL:**

- **DESENHAR E PINTAR O MUNDO QUE IMAGINOU DURANTE O RELAXAMENTO;**
- **DESENHAR E PINTAR UM MUNDO ONDE SE RESPEITE E PRESERVE A VIDA COMO UM PRESENTE DE DEUS.**

## **EM GRUPO:**

- **CADA UM VAI DAR A SUA CONTRIBUIÇÃO NA CONFEÇÃO DE UM PAINEL COM ALGUMA RECORDAÇÃO DO SEU MUNDO CRIADO NO RELAXAMENTO.**
- **CRIAR UM MUNDO ONDE SE RESPEITE E PRESERVE A VIDA COMO UM PRESENTE DE DEUS.**

## **APRESENTAÇÃO: REVELAR E EXPLICAR SOBRE O DESENHO DO MUNDO OU CENA CRIADA.**

- **FACILITADOR DEVE BUSCAR ELOGIAR E INCENTIVAR A TODOS EM SUAS APRESENTAÇÕES.**
- **FACILITADOR NÃO DEVE BUSCAR DEFINIR O QUE O EVANGELIZANDO CRIOU, OU INTERPRETAR O DESENHO.**

(chegou-nos sem menção de autoria ou fonte. Se souber qual seja, por favor, nos informe, a fim de darmos os devidos créditos)