



A etapa mais importante do desenvolvimento do ser humano é na faixa etária dos de 2 a 12 anos. Coincidência? É a faixa etária da nossas crianças da evangelização infantil!!!

Para que esse desenvolvimento seja satisfatório, é importante estimular o raciocínio e a criatividade da criança através de atividades dirigidas, livres e recreativas.

Lembramos que o estágio de desenvolvimento de cada criança tem características individuais, por isso devemos atender as necessidades e interesses de cada grupo.

O evangelizador deve promover um clima em sala de aula que ajude a criança a desenvolver a auto-confiança, a indagação, a criatividade, a exploração.

A arte, seja ela qual for, ajuda o professor na tarefa de evangelizar e principalmente ajuda a criança a entender e interiorizar os ensinamentos para exterioriza-los nos momentos que forem necessários. Principalmente no dia-a-dia...

São muitas as atividades artísticas:

Calmas: desenho, recorte, colagem e pintura.

Semi-movimentadas: modelagem, pintura com pincéis, pintura a dedo, jogos

Movimentadas: canto, dramatização e construção.

De acordo com a atividade, o ambiente deve ser preparado previamente ou poderá ser preparado pelas próprias crianças. De qualquer forma, as crianças devem ajudar na arrumação da sala após as atividades. O evangelizador deve também verificar se há material suficiente para todos.

Idéias:

Teatro: Fantoches tradicionais; Varetas; de caixas de papelão; com rolos de papel higiênico; de sacos de papel; fantoches gigantes (caixas de tv, e a criança entra nelas); fantoches de papel machê; fantoches de vegetais e frutas; fantoches de lenços; de colher de pau e coador; fantoches com dobradura e colagem; teatro de sombra; cineminha.

Literatura:

É interessante, se não houver biblioteca no centro, que se faça o canto da leitura.

Poderemos usar também a modelagem (massa comprada, de sabão em pó, de maisena, de papel machê, de serragem e também utilizar areia de construção)

Recorte e colagem: de revistas e jornais, representativas (natureza, corpo humano, etc...), colagem maluca (corpo de homem com cara de animal...), rasgadas e coladas em fundo preto, colagem com rótulos, colagem de coisas da natureza (grãos, folhas, florzinhas,...); mosaico, painéis e cartazes, utilizando fitas, utilizando papel de seda amassado.

Não vamos nos esquecer do desenho LIVRE – evite dar desenhos para colorir – vamos aproveitar esse momento para descobrir um pouquinho mais sobre nossa criança pois através do desenho poderemos detectar as necessidades das crianças. Basta ter olhos de ver.

No campo do desenho temos várias técnicas: desenho cego; desenho surpresa; desenho com giz de lousa; desenho com textura de folhas vegetais; desenho mágico; desenho sobre lixa; desenho a carvão; desenho com lápis de cera e vela; desenho com recortes; desenho orientado (onde o evangelizador vai desenhando junto com a criança passo a passo, por exemplo)

Pintura:

Pintura com fundo de papel celofane; Pintura com colagem; Pintura com música;
Pintura com rolos; Pintura com tintas caseiras; Pintura assoprada; Pintura com impressão de folhas; Pintura com peneira; Pintura com água no quadro de giz; Pintura com barbante;
Pintura com papel dobrado; estampando papéis; Pintura lavada; Pintura com pincel e tinta de água; Pintura a dedo; impressão com carimbos de legumes; impressão com esponja.

Construção

Usando diversos materiais...

Desculpem se me alonguei... mas todos já sabem da importância da arte na formação do ser humano, por isso resolvi colocar a prática da arte... o que oferecer às crianças?

É necessário conhecer as necessidades do seu grupo. Consulte livros de psicologia e/ou pedagogia para saber as características do seu grupo para só depois separar as atividades que irá desenvolver com eles.

(texto enviado por Sandra Maria sem menção de autoria; se souber qual seja, por favor, nos informe , a fim de podermos dar os devidos créditos)